



# Körpersprache & Ausdruck Transfer zum Gesang

Wenn wir singen, drücken wir uns aus. Mit jedem Ton erwecken wir Worte, Musik, Figur und Situation zum Leben. Dabei spricht der Körper durch Haltung, Körperspannung, Bewegung, Gestik, Mimik seine Sprache. Der Körper ist nicht nur das „Instrument“ der Stimme, sondern auch die Bühne für Emotion und Ausdruck. Unsere Körpersprache sendet unentwegt Signale aus, von denen wir oftmals gar nicht wissen, dass wir sie aussenden. Diese Signale können die sängerische Aussage und Darstellung unterstützen oder auch stören. Inkongruente Bewegungen lenken ab und hinterlassen beim Hörer einen Eindruck von Unstimmigkeit. - Wenn es gelingt, die Ausdrucksbewegungen unseres Körpers und den Tonfall unserer Stimme bewusst, selbstverständlich und situationsgemäß zu gestalten, gewinnt die künstlerische Kommunikation an Klarheit und Stimmigkeit.

## Inhalte

- Körper-, Bewegungs- und Bewusstseinschulung
- Körpersprachliche Kommunikation
- Arbeit mit Text
- Transfer zum Gesang (vorbereitetes Gesangsstück)

## Methoden

- *Atem-Tonus-Ton®* und *Körpersprache nach Karl Metzler*

Offen für alle interessierten Sängerinnen und Sänger!

Thema	Körpersprache & Ausdruck. Transfer zum Gesang
Leitung	Sabine Seidel    Sängerin   Gesangspädagogin   Atempädagogin   Ausbildnerin Atem-Tonus-Ton®   Lehrerin für Körpersprache
Klavierbegleitung	Elisabeth Stäblein-Beinlich
Termin	Samstag, 17. Juni 2023   14.00 - 17.00 Uhr
Ort	STiMM.PUNKT Freiburg i.Br. Schwarzwaldstrasse 139   D-79104 Freiburg i.Br.
Kurskosten	70,- € bzw. für VokalRaum-SängerInnen 1 UE aus 10-er Block + Umlage Honorar Pianistin
Anmeldung	mail@vokalraum-freiburg.de - bis 3. Juni 2023
Informationen	mail@vokalraum-freiburg.de   www.vokalraum-freiburg.de